



Tisková zpráva, Brno, 28. dubna 2016

Historici umění už pěšky ušli 1012 kilometrů a startují sbírku na knihu

Výprava studentů dějin umění Masarykovy univerzity, která se na začátku března vydala na pěší pout' po středověkých památkách Švýcarska a Francie, má za sebou 1012 kilometrů pěší chůze a třítydenní pobyt v opatství v Conques na jihu Francie, kde se odehrál týdenní workshop za účasti předních světových odborníků na středověk. Jejich přednášky jsou [zdarma dostupné na internetu](#) a o pouti také postupně vznikají [krátkometrážní dokumentární filmy](#) zaměřené na nejrůznější aspekty pouti a poutnictví. Účastníci této výpravy navíc chtějí vytvořit mimořádnou závěrečnou publikaci. Aby mohla vyjít, spouští zítra, v úterý 2. května, crowdfundingovou kampaň na serveru Indiegogo.com.

Z vědeckého pohledu je projekt s názvem [Stěhovaví historici umění](#) ojedinělým experimentem, díky kterému se studenti bezprostředně setkávají se středověkými památkami a nahlíží na ně „jinak“. „*K největším úspěchům našeho projektu doposud patří exkluzivní setkání s nejstarší křesťanskou [sochou sv. Fides](#) z 9. století, a to mimo její muzejní kontext, což nám umožnilo prožít shledání s tímto uměleckým dílem doslova tváří v tvář,*“ sdělil na dálku vedoucí výpravy Ivan Foletti.

Kromě zájmu badatelů a médií je celý projekt provázen výjimečnou štedrostí lidí, které studenti na své cestě potkávají. „*Přicházíme tak do kontaktu s prostředím Francie, kde je běžné přijmout dvanáct poutníků, nasytit je a poskytnout jim přístřeší. Média nám v posledních týdnech prezentovala Francii zachvácenou agresivní předvolební kampaní. My se však setkáváme především s neuvěřitelnou vlnou solidarity,*“ zdůraznil Foletti.

Projekt Stěhovaví historici umění je pedagogickým a vědeckým experimentem, který má podobu čtyřměsíční poutě. Ta zahrne celkem 1500 kilometrů pěší cesty napříč Francií a Švýcarskem, z Lausanne do Mont Saint-Michel. Pod vedením Ivana Folettiho, docenta na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity a odborného asistenta na univerzitě v Lausanne, si tento projekt klade za cíl zkoumat středověké dědictví Francie a Švýcarska z úhlu pohledu, který běžné vysokoškolské studium neposkytuje.

Jedenáct studentů při své výpravě následuje středověké poutnické cesty, přičemž se postupně zastavují ve třech významných centrech klášterní kultury: Sainte-Foy v Conques, Saint-Benoît-sur-Loire a Mont-Saint-Michel v Normandii. Během těchto zastavení jim v kláštrech přednášejí význační odborníci na středověk, jako je Hans Belting, Cynthia Hahn, Éric Palazzo, Cécile Voyer nebo Michele Bacci.

Martina Fojtů, Tiskový odbor Masarykovy univerzity

Rektorát, Žerotínovo nám. 9, 601 77 Brno, T: +420 549 493 751, M: +420 725 316 964, E: fojtu@rect.muni.cz, www.muni.cz

Text této tiskové zprávy, k němuž vykonává autorská práva Masarykova univerzita, je dostupný pod licenčními podmínkami [Creative Commons Uvádějte autora 3.0 Česko](#). Užití textu na základě zákona tím není nijak omezeno, zúženo či limitováno